

DE METRONOOM

- *Bewaareditie* -



2011



Arti et Amicitiae



Percussion



Symphonic



Groove



Academy



Inhoudsopgave

Inhoudsopgave	1
Voorwoord	2
Bestuur	3
Organisatie	4
Samenvatting beleidsplan 2008 - 2012	5
Commissies	
- Index	7
Adressenlijst	
- Instructeurs, Dirigenten, Bestuur	31
- Vaandeldragers, Slagwerkers straatoptredens, Ereleden Beschermheden, Stichting Vrienden van Arti	32
- Slagwerkgroepen	33
- Orkesten	35
Notities	42



Voorwoord

Beste leden,

Voor u ligt de derde uitgave van de “Bewaarmetronoom”, maar de eerste onder de nieuwe naam van onze harmonie. Harmonie Arti et Amicitiae gaat zich namelijk per 1 maart 2011 naar buiten toe presenteren onder de nieuwe, kortere en ook modernere aanduiding “Arti”. Binnen deze verzamelnaam wordt plaats gemaakt voor vijf verschillende muzikale identiteiten, want Arti is veel méér dan alleen een traditionele harmonie en wil nu ook aan de buitenwacht duidelijk maken dat op veel verschillende niveaus en manieren gemusiceerd wordt. In lijn met de naams- en identiteitsverandering zijn ook de huisstijl, website, uitingen naar het publiek over de concerten, en de kleding aangepast. U leest er meer over verderop in deze Bewaarmetronoom.

De Bewaarmetronoom maakt op een professionele en heldere manier duidelijk hoe de structuur, visie en organisatie van onze vereniging eruit zien. In één oogopslag wordt duidelijk voor wat u bij wie moet zijn. Daarnaast bevat het een volledige adressenlijst van alle orkesten en slagwerkgroepen, zodat we elkaar op elk gewenst moment gemakkelijk kunnen vinden en bereiken per post, e-mail of telefoon. Nieuw in deze editie is dat van alle leden, bestuur, dirigenten en instructeurs een foto is opgenomen. De adressenlijst heeft daarmee letterlijk een gezicht gekregen en heeft van De Bewaarmetronoom een heus Smoelenboek gemaakt. Een Metronoom dus om te bewaren!

Ik dank Mieke de Croon en Judy van Vroonhoven die enorm veel tijd en energie hebben gestopt in het samenstellen van deze bewaarmetronoom, en Jac van Poppel voor het maken van alle prachtige foto's. Het resultaat mag er weer zijn.

Natuurlijk zijn er ook nu weer punten voor verbetering vatbaar. Schroom niet en geef opmerkingen, suggesties of tips aan degene die hier binnen onze vereniging verantwoordelijk voor is. Wij doen als bestuur ons best om, met behoud van onze uitgangspunten, zoveel mogelijk aan uw wensen tegemoet te komen.

Veel leesplezier,

Carel van der Hamsvoort, Voorzitter Arti



Samenstelling Bestuur

Carel van der Hamsvoort

Voorzitter

carel.hamsvoort@planet.nl

0499 570357

voorzitter@arti-oirschot.nl

Jan van der Schoot

Vice voorzitter

Bestuurslid Middelen

jdvschoot@planet.nl

0499 577671

middelen@arti-oirschot.nl

Piet-Hein Meeuwis

Bestuurslid Financiën & Sponsoring

p.h.meeuwis@planet.nl

0499 574407

penningmeester@arti-oirschot.nl

Judy van Vroonhoven

Secretaris

judy.van.vroonhoven@gmail.com

0499 574049

secretaris@arti-oirschot.nl

Joost Meeuwis

Bestuurslid Marketing & PR

jgmmeeuwis@xs4all.nl

0499 769006

info@arti-oirschot.nl

Annemieke van Eijk

Bestuurslid Muziek

aveijk@telfort.nl

0499 575412

muziek@arti-oirschot.nl

Henk van Hout

Bestuurslid Evenementen

henkpjvanhout@gmail.com

0499 575352

evenementen@arti-oirschot.nl

Richard Jaspers

*Bestuurslid Werving, Opleiding &
Selectie*

Richard.jaspers@chello.nl

0499 572878

wos@arti-oirschot.nl

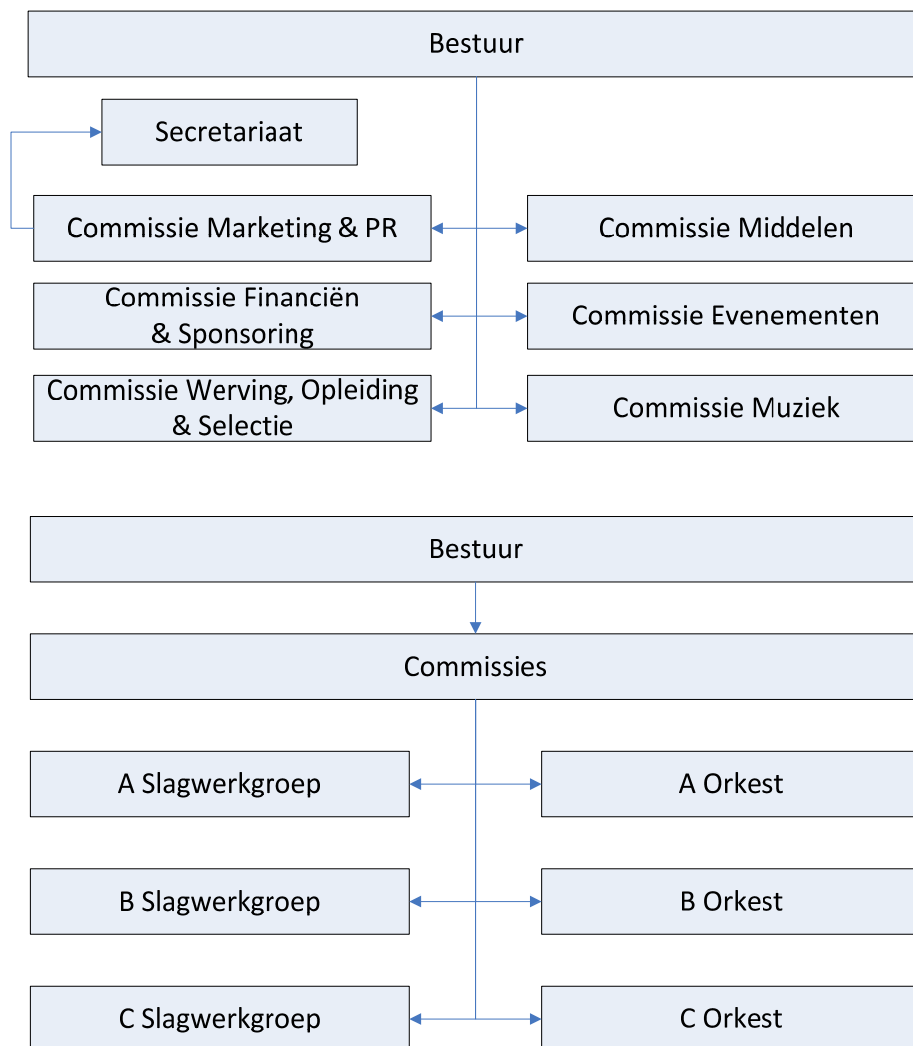


Postadres Arti
Ekkermanstraat 1
5688 DC Oirschot

Bankrelatie Rabobank Oirschot
Rekeningnummer 13.88.81.340

KVK Eindhoven 40238181

Organisatie





Samenvatting beleidsplan 2008 - 2012

Het beleidsplan van Arti is de leidraad voor de vereniging. Het dient om doel en richting te geven aan de activiteiten en het functioneren van de vereniging voor de periode 2008-2012.

Het beleidsplan is een dynamisch document en zal daarom ook frequent getoetst en aangepast dienen te worden aan toekomstige ontwikkelingen.

Doelgroep(en)

De doelgroepen van Arti zijn:

1. De eigen leden die de basis vormen van de vereniging.
2. De gemeenschap binnen de woonkern Oirschot.

De tweede groep moet gezien worden als potentieel publiek, leden, sponsoren en donateurs.

Doelstellingen

1. De vereniging is primair een concert- c.q. podiumvereniging, die als nevenactiviteit gemeenschapsverplichtingen invult in de vorm van serenade of anderszins. Het lopend musiceren wordt hierbij tot een minimum beperkt;
2. De vereniging streeft naar een zo hoog mogelijk muzikaal niveau van de diverse geledingen/orkesten, met eigen leden. De vereniging selecteert op muzikale kwaliteit en biedt een uitdaging aan elk musicerend lid, met inachtneming van de optimale bezetting;
3. De vereniging is attractief richting de doelgroepen middels muzikale en niet muzikale activiteiten.

Voorwaarden

Om het gewenste muzikale niveau te bereiken is het nodig dat de bezetting, zowel op personeel als op instrumentaal gebied, gericht is op een optimale samenstelling van de orkest- en slagwerkgroepen en op continuïteit.

Daarnaast dient de vereniging te beschikken over een organisatiestructuur die duidelijk en transparant is. De organisatie van Arti bestaat uit een niet-muzikaal en een muzikaal deel.



Het niet-muzikale deel van de organisatie wordt geleid door het bestuur. Het bestuur bestaat op dit moment uit acht leden, die elk een eigen aandachtsveld hebben. Naast de voorzitter, die de algehele leiding heeft, zijn er zeven verschillende aandachtsvelden: Muziek, Middelen, Financiën & Sponsoring, Marketing & PR, Evenementen, Werving, Opleiding & Selectie en het secretariaat. Elk bestuurslid is binnen zijn of haar aandachtsveld verantwoordelijk voor de gehele vereniging, dus voor zowel slagwerkgroepen als orkesten, en wordt daarin bijgestaan door commissies en werkgroepen. Commissies hebben een permanente taak en samenstelling, werkgroepen zijn projectmatig en zijn dus per definitie tijdelijk.

Commissies en werkgroepen bereiden voor en voeren uit. Besluiten worden genomen in het bestuur. De voorzitter, secretaris, penningmeester en vice-voorzitter vormen het dagelijks bestuur.

De taakomschrijving en samenstelling van de verschillende commissies worden verderop in deze bewaarmetronoom beschreven.

De muzikale leiding van Arti is in handen van de dirigent(en) en instructeur(s). Hoewel geen lid van de vereniging hebben zij de muzikale eindverantwoordelijkheid voor de verschillende onderdelen.



Index Commissies

Commissie Marketing & PR

- Externe Communicatie 9
- Interne Communicatie 10
- Communicatieschema 11

Commissie Financiën & Sponsoring

- Contributie 12
- Sponsoring 12
- Sponsorpakketten 13
- Rustend lid 13

Commissie Werving, Opleiding & Selectie

- Algemene afspraken 14
 - Afmelden 15
 - Inlenen van gastmuzikanten 16
- Opleiding 17
 - Muziekschool 17
 - Eigen opleiding 17
 - Opleiding door derden 17
 - Vergoedingsregeling 17
 - Verandering instrumentkeuze 18
- Doorstroombeleid 18
 - Niveau 18
 - Voorspeeldagen 18
 - Doorstromen 19
 - Mentorschap 19
 - Instromen via niet-regulier traject 20



Commissie Middelen

- Kleding/Uniform	21
- Bladmuziek	22
- Instrumenten en accessoires	22
Leerlingen	22
Slagwerkgroepen A/B/C	22
Orkesten A/B/C	23
Onderhoud	23
Accessoires	23
Eigen instrument	24
Tabel middelen	25
Tabel kledingvoorschriften	26

Commissie Muziek

- Doelstellingen	27
- Verantwoordelijkheden	28
- Bladmuziek	28

Commissie Evenementen

- Planning evenementen	29
------------------------	----



Commissie Marketing & PR

Samenstelling

Joost Meeuwis

Bestuurslid

jgmmeeuwis@xs4all.nl

0499 769006

Mieke de Croon

Commissielid

miekedecroon@gmail.com

06 45945123

Henny van Oorschot

Commissielid

henny.van.oorschot@hetnet.nl

013 5142988

Koen Fasen

Commissielid

koen_fasen@hotmail.com

0499 575660

Fieke van Nunen

Commissielid

fieke8@hotmail.com

06 46207627

Niek van Agt

06 40495980

niekvanagt@gmail.com

06 46231095

Judy van Vroonhoven

Secretaris

judy.van.vroonhoven@gmail.com

06 46231095

De werkzaamheden van de commissie Marketing & PR zijn onder te verdelen in 2 groepen: externe en interne communicatie.

Externe communicatie

Doelgroepen

- (Potentieel) Publiek
- Potentiële leden
- Potentiële sponsoren/donateurs
- Media

De communicatie wordt getoetst aan de volgende richtlijnen:

- De communicatie moet er uitnodigend uitzien;
- De communicatie moet simpel, maar doeltreffend zijn;
- De communicatie moet de juiste doelgroep aanspreken, hij moet aansluiten bij de leefwereld van de ontvanger.



Reguliere werkzaamheden:

- Het verzorgen van informatie naar de buitenwereld toe over door de vereniging georganiseerde evenementen en externe evenementen waaraan de vereniging deelneemt;
- Het verzorgen van promotie- en informatiemateriaal;
- Het bezoeken van evenementen waaraan de vereniging deelneemt;
- Het verzorgen en coördineren van alle mediaberichtgeving en de contacten met de pers;
- Het bijhouden van de internetsite;
- Het bijhouden van de e-mail;
- Het verzorgen van de eindredactie en distributie van de Metronoom.

Interne communicatie

Doelgroepen

- Eigen leden
- Donateurs

Informatie naar de leden gaat eerst naar de commissie communicatie en wordt daarna via de nieuwsbrief en e-mail (vanaf mailadres info@arti-oirschot.nl) doorgeven aan de leden van de vereniging. Daarna zal de informatie op de website geplaatst worden, zodat hier altijd de actuele informatie te vinden is. Hiermee wordt internet het voornaamste communicatiemiddel.

De nieuwsbrief bestaat uit algemene informatie voor alle leden. Via de nieuwsbrief worden leden op de hoogte gehouden van alle activiteiten binnen de vereniging die op korte termijn zullen plaatsvinden. De e-mail wordt gebruikt om de laatste informatie over een activiteit door te kunnen geven aan de desbetreffende leden en is daarmee gericht en doeltreffend.



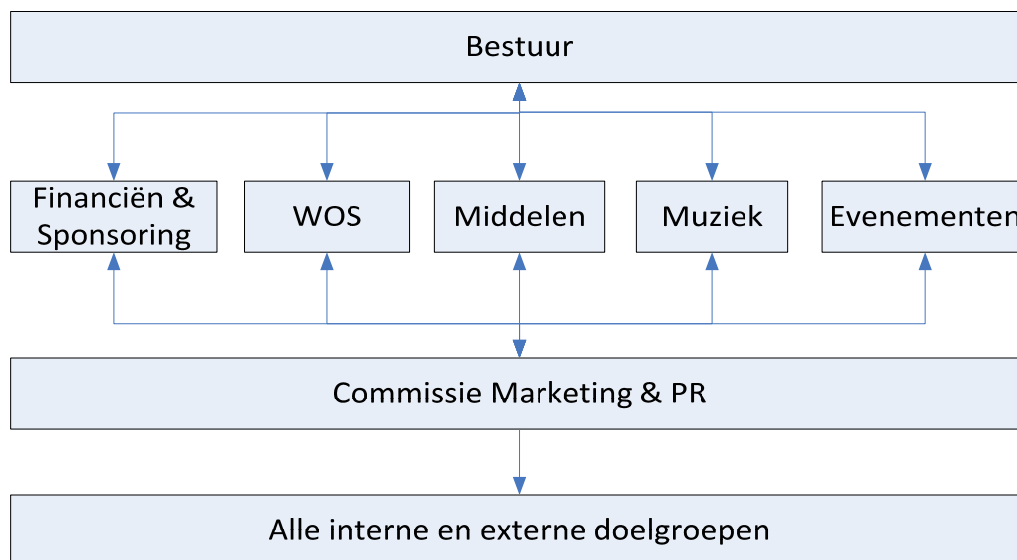
Vanuit de Commissie Werving, Opleiding & Selectie vindt ondersteuning plaats in het informeren van de jeugdleden, zowel van het orkest als het slagwerk. Naast dat er altijd contact kan worden opgenomen met de Commissie Marketing & PR (via info@arti-oirschot.nl), kunnen jeugdleden terecht bij Richard Jaspers.

Reguliere werkzaamheden

- Het informeren van interne zaken/planning naar leden en andere belanghebbenden;
- Het coördineren van informatie vanuit het bestuur naar leden en vice versa;
- Het verzorgen van de eindredactie en distributie van de Metronoom en Bewaarmetronoom;
- Het bijhouden van de e-mail;
- Het bijhouden van de internetsite

Communicatieschema

De communicatie zal over het algemeen volgens het volgende schema lopen:





Commissie Financiën & Sponsoring

Samenstelling

Piet-Hein Meeuwis

Penningmeester

p.h.meeuwis@planet.nl

0499 574407

Marion Roefs

Administratie

a.roefs1@chello.nl

0499 573994

Jan Schreppers

Commissielid

janschreppers@hetnet.nl

0499 572383

Contributie

Voor 2011 is de contributie vastgesteld op € 159,- voor volwassenen en € 106,- voor leden tot 16 jaar. Het boekjaar loopt van januari tot en met december. Op de Algemene Ledenvergadering is besloten om de contributie de komende 4 jaar in principe met ca. 3% te laten stijgen. Elk jaar zal dit de ALV opnieuw worden voorgelegd. We innen de contributie automatisch, 2 x per jaar, in de maand mei en oktober. Wanneer iemand voor de zomervakantie zijn of haar lidmaatschap opzegt, kan 50% van de contributie worden teruggestort. Tot voor kort was er een korting van € 25,- voor mensen die een eigen instrument inbrachten, maar er zijn zo veel varianten dat in het bestuur besloten is deze maatregel in te trekken. Desalnietemin zijn wij altijd blij als iemand een eigen instrument inbrengt, 50% van de onderhoudskosten worden dan door de vereniging gedragen in overleg met de commissie middelen.

Sponsoring

Uitgangspunt

De lopende exploitatie van de vereniging moet uit eigen middelen worden gefinancierd. Daarnaast moet er een buffer opgebouwd worden voor incidentele investeringen zoals concoursen, instrumenten, uniformen etc.

Uitvoering

Om de werving te optimaliseren zijn een aantal sponsorpakketten samengesteld waarmee "voor elk wat wils" te bieden is:



Sponsorpakketten

1. Hoofdsponsor	€ 2500,-
2. Subsponsor	€ 1000,-
3. Evenementsponsor	Variabel (€ 500,- tot 2000,-)
4. Facilitaire sponsor	In overleg
5. Vriend	Vanaf € 125,-
6. Donateur	Goud € 100,- Zilver € 50,- Brons € 25,-

Wat hebben wij sponsoren te bieden:

- Vrijkaarten concerten
- Naam van evenement
- Reclamebord/beamer bij evenement
- Link op website
- Advertentie in metronoom
- Optreden bij jubilea
- Naam sponsor op kleding/instrument
- Dinerarrangementen/afterparty

De tegenprestatie verschilt van sponsorpakket tot sponsorpakket.

Wanneer een lid een mogelijke sponsor weet, kan hij/zij contact opnemen met de penningmeester. Deze zal dan contact opnemen met het desbetreffende bedrijf en proberen een sponsorbijdrage te realiseren.

Rustend Lid

Doel hiervan is om leden die tijdelijk minder betrokken kunnen blijven bij de vereniging door bijv. studie toch te blijven boeien en binden. Het lid stopt met musiceren bij Arti. Als een lid toch (minder) wil blijven musiceren blijft hij of zij gewoon lid en worden er met de commissie W.O.S. afspraken gemaakt over de aanwezigheid. Als een lid een instrument heeft van de vereniging en dat wil blijven gebruiken betaalt hij of zij contributie. Voor een rustend lid is de contributie voor 2011 € 60,-. Er kunnen dan afspraken gemaakt worden over het invallen op ad hoc basis. Het rustend lid ontvangt wel de metronoom en info via de mail. Ook wordt hij of zij uitgenodigd voor het jaarfeest en de jaarvergadering waar hij of zij ook stemrecht heeft zoals elk lid.



Commissie Werving, Opleiding & Selectie

Samenstelling

Richard Jaspers

Bestuurslid

Richard.jaspers@chello.nl

0499 572878

Hans Smetsers

Commissielid

hans_smetsers@hotmail.com

06 24109588

Toon Capel

Commissielid

a.capel@chello.nl

0499 840381

Laura van Nunen

Commissielid

ik_laura@msn.com

0499 577622

Bram Fasen

Commissielid

bramfasen@hotmail.com

0499 575660

De commissie geeft invulling aan de doelstellingen zoals die in het beleidsplan zijn afgesproken en behelst de volgende deelgebieden:

- Werving
- Opleiding
- Selectie
- Operationele zaken

Algemene afspraken

Als je lid bent van onze vereniging mag je verwachten dat zij zorgt voor goede leiding, opleiding en materialen. Daartegenover staat dat wij van onze leden inzet en discipline verwachten. Daarom is het goed om daarover duidelijke afspraken te maken.

- We willen op tijd beginnen met de repetitie. Muzikanten zorgen dat zij klaar zitten en het instrumentarium ook klaar staat.
- Afmelden: aan het begin van elke repetitie wordt vermeld wie er afwezig is met de reden.
- Mobieltjes uit en in de koffer laten. Het gebruik van je mobieltje is niet nodig en erg storend.
- Niet concerteren met zonnebril of pet op. Ook tijdens de repetitie mag de pet af.
- Geklets, ook al gaat het over muziek, is storend voor anderen.
- Repetitiebezoek in relatie tot deelname concert. We gaan uit van de 80% regeling met afmelding minstens 6 weken van te voren.



Bij minder dan 80% aanwezigheid dan beslist de instructeur of dirigent of de muzikant mee mag doen. Voor individuele gevallen worden afspraken gemaakt. Bijv. i.v.m. reisafstand of beschikbaarheid wegens studie. We willen voorkomen dat wij op het laatste moment nog gastmuzikanten moeten gaan regelen. De acties worden genomen door commissie WOS of het bestuur. Indien een lid zich zonder goede reden minder dan 6 weken voor een belangrijk evenement afmeldt, kan dit financiële consequenties hebben. Om dit zo fair mogelijk te doen kiezen we voor een vast bedrag per geval. Ongeacht of er een gastmuzikant ingezet wordt. Dit geld kan worden gebruikt voor de kosten van gastmuzikanten in het algemeen. Daarmee voorkomen we ook dat het ene lid meer zou moeten betalen voor een gastmuzikant binnen zijn of haar sectie dan een andere. We starten met een bijdrage van € 50,- per geval.

Afmelden

Bij wie?

Afmelden voor een repetitie of een evenement gebeurt bij persoonlijk of telefonisch bij vaste personen en met reden van afwezigheid:

- C en B-orkest	Louis van Overdijk	tel. 06 10621319
- A-orkest	Ineke van Mourik	tel. 0499 571873
- C en B-slagwerk	Toon Capel	tel. 06 53420017
- A-slagwerk	Vincent Houdijk	tel. 06 53444242

Op tijd afmelden

We maken onderscheid tussen optredens met een A, B en een C status, zie hiervoor uitleg bij Commissie Evenementen.

Evenementen met een A status

- 3 maanden voor een evenement met een A status wordt een aanwezigheid bij de repetities van minimaal 80% verwacht, is het repetitiebezoek minder dan 80% dan kan dat consequenties hebben voor de deelname of de positie van de muzikant voor dat evenement.
- Zo spoedig mogelijk doch uiterlijk 6 weken voor het evenement dient een muzikant zich bij verhindering af te melden.
- Muzikanten die zich hier niet aan houden worden hierop persoonlijk aangesproken. In het geval van jeugdleden worden ook de ouders ingelicht.



Evenementen met een B status

Deze evenementen kunnen doorgaan als er sprake is van een representatieve bezetting. Dit wordt bepaald door de commissie in overleg met de dirigent en/of instructeur. Zodra bekend is dat er een evenement toegevoegd wordt aan de agenda wordt daar zowel mondeling als via de mail melding van gemaakt. Leden kunnen dan binnen 2 weken reageren of ze aanwezig kunnen zijn. Deze uitspraak is bindend. Bij geen reactie wordt er van aanwezigheid uitgegaan. De commissie heeft dan nog 1 week de tijd om te beoordelen of het evenement door kan gaan.

Sectieleiders zullen bij de inventarisatie en het oplossen van hiaten in de bezetting betrokken worden.

Inlenen van gastmuzikanten

Volgens onze doelstelling streven we naar een zo hoog mogelijk muzikaal niveau met eigen leden. Toch kan het in sommige gevallen bij evenementen met een A status nodig zijn om gastmuzikanten in te zetten. Het kan gaan om toevoeging van instrumenten die niet in onze vereniging voorkomen maar wel nodig zijn voor een bepaald muziekstuk, of om versterking van een sectie of vervanging van muzikanten. We gaan uit van het standpunt dat maximaal 10% van het orkest uit gastmuzikanten mag bestaan. Het inzetten van gastmuzikanten moet goed beargumenteerd, gemotiveerd en verantwoord worden binnen de commissie. Daarbij is onderbouwing en uitleg richting leden zeer belangrijk. Communicatie hierover gebeurt door de dirigent. In uitzonderlijke gevallen is het mogelijk om van de 10% af te wijken, echter alleen op advies van de commissie en na goedkeuring van het bestuur.

Opleiding

Het doel van opleiding vindt zijn uitgangspunt in het beleidsplan waar de keuze is gemaakt voor kwaliteit. Dat vertaalt zich in goed opgeleide muzikanten. We hanteren daarbij de normen en het examenprogramma zoals dat is vastgesteld door Unisono en dat is vastgelegd in het HaFa-raamleerplan.

We onderscheiden 3 mogelijkheden tot opleiding:

- Opleiding aan de muziekschool
- Opleiding door eigen docent
- Opleiding door derden



Muziekschool

De muziekschool geeft les volgens het HaFa-raamleerplan en leidt leerlingen op voor de diploma's A,B,C en D.

De leerlingen die via ons bij de muziekschool staan ingeschreven ontvangen 20% korting op het lesgeld. Van dit gesubsidieerde tarief mogen zij volgens eisen van de gemeente 9 jaar gebruik maken. Binnen deze termijn zou de leerling het D-examen gehaald kunnen hebben.

Eigen opleiding

Voor het slagwerk is een eigen opleiding ontwikkeld omdat er een wachtlijst bestond bij de muziekschool. We maken gebruik van dezelfde lesmethode als de muziekschool en er vindt supervisie plaats doordat deze leerlingen een aantal malen per jaar voorspelen voor de docent van de muziekschool. Deze leerlingen kunnen hun examen afleggen aan de muziekschool. Het uiteindelijke doel is om de leerlingen (uitgezonderd volwassenen) door te laten stromen naar de muziekschool. Tot aan het A-niveau voldoet de eigen opleiding, daarna is doorstroming wenselijk.

Opleiding door derden

Dit gebeurt in sommige gevallen voor zowel slagwerkers als blazers. Deze muzikanten worden voor hun examens doorverwezen naar het CVA in Tilburg.

Vergoedingsregeling

Omdat we willen stimuleren dat muzikanten kwalitatief goed opgeleid zijn heeft het bestuur al eerder een vergoedingsregeling vastgesteld. Deze zal in de loop van 2011 aangepast en verder uitgewerkt worden.

Verandering van instrumentkeuze

Indien een muzikant in dezelfde geleding overstapt naar een ander instrument hoeft het opleidingstraject niet geheel gevolgd te worden. Wel wordt verwacht dat de muzikant lessen neemt aan de muziekschool om ook voor dit instrument te voldoen aan het gewenste niveau. Zolang het gewenste niveau niet behaald is, blijft de muzikant het oorspronkelijk gekozen instrument bespelen.



Doorstroombeleid

Niveau

Om aan te kunnen geven wat we van muzikanten verwachten voor ze door kunnen stromen hebben we het over een niveau. We willen hier duidelijk stellen dat het hier niet alleen om de HaFa diploma's A, B, C of D gaat maar dat ook andere eigenschappen en punten meespelen. Te denken valt aan de ontwikkelingsmogelijkheden van de muzikant of de manier waarop een muzikant nieuwe stukken instudeert; hoe zelfstandig en in welk tempo kan hij of zij dat?

Voorspeeldagen

Een belangrijke stap op weg naar het spelen in het orkest of een slagwerkgroep wordt genomen door het voorspelen tijdens de halfjaarlijkse voorspeeldag. Hier aan nemen deel:

- Alle beginnende muziekschoolleerlingen die jeugdlid zijn geworden van Arti.
- Leden van C-orkest of slagwerkgroep.
- Leden van B-orkest of slagwerkgroep voor wie deze geleding geen eindstation is.
- Leden van A-orkest die binnen deze geleding willen promoveren.

Kandidaten die het opleidingstraject volgen, spelen 2 x per jaar voor tijdens de voorspeeldagen. Dit voorspelen heeft tot doel dat de muzikanten hun vorderingen aan elkaar en aan het publiek kunnen laten horen. Slagwerklerlingen spelen 1 x per jaar voor in juni of juli. De muzikanten worden beoordeeld door de dirigent of instructeur. Zo kan de dirigent of instructeur en het bestuur van de vereniging zich een goed beeld vormen van de vorderingen van de leerlingen. Afhankelijk van hun oordeel volgt er een bevordering naar een volgende fase in het opleidingstraject.

Doorstromen

Om mee te mogen spelen met de B-geleding hanteren we als indicatie minimaal het A-niveau. Dit wordt getoetst op de voorspeelmomenten. De B-geleding is een doorstroomorkest of -groep, maar kan in sommige gevallen ook een eindstation zijn. Om mee te mogen spelen met de A-geleding hanteren we als indicatie minimaal het B-C niveau. Dit wordt getoetst op de voorspeelmomenten.



Doorstroming van C naar B naar A gebeurt op basis van de laagste partij in die groep. Hiervan kan door de dirigent of instructeur in overleg met commissie van afgeweken worden. Redenen hiervoor kunnen zijn onder- of overbezetting, stimulans talent en beschikbare muzikale kwaliteiten. Leden van A en B-geleding kunnen ook doorstromen binnen de beschikbare partijen. Jaarlijks zal in overleg met dirigent en instructeur een gewenst bezettingsoverzicht samengesteld worden.

Resultaten van muziekschool, voorspeeldagen en concoursen worden meegenomen in de doorstroombeslissing. Daarnaast wordt ook rekening gehouden met optimale bezetting en toekomstverwachtingen. Uitzonderingen op inschaling worden altijd gemaakt in overleg tussen dirigent of instructeur en Commissie Werving, Opleiding & Selectie. Op basis van de lange termijnvisie en het bezettingsoverzicht kunnen toekomstige investeringen gepland gaan worden en kunnen wervingsacties ondernomen worden.

Mentorschap

Bij instroom in een nieuwe geleding krijgen muzikanten een brief waarin de regels van dat orkest of die groep uitgelegd worden. In de C-geleding kunnen zij de daarvoor aangewezen persoon aanspreken als er vragen zijn. In de B-geleding krijgen zij ook een brief met de regels, maar ook de naam van een muzikant die hen begeleidt binnen het orkest. Bij doorstroming naar de A-geleding wordt een mentor toegewezen. Zowel de muzikant als de mentor krijgen een brief over het mentorschap.



Via het niet-reguliere opleidingstraject instromen

Instroom kan vanuit de opleiding gebeuren maar ook van buiten de vereniging.

In dat geval geldt het volgende:

Nieuwe muzikanten die zich aanmelden bij de vereniging dienen eerst voor te spelen bij de dirigent of instructeur in het bijzijn van een lid van de Commissie Werving, Opleiding en Selectie. Deze bepalen in welke fase de nieuwe muzikant instroomt. Bepaald wordt in welk orkest of welke geleding de muzikant gaat instromen en welke opleiding gevolgd gaat worden. Het bestuurslid Werving, Opleiding & Selectie maakt afspraak met dirigent, instructeur, bestuur en muzikant betreffende het voorspelen van nieuwe muzikanten. Nieuwe muzikanten die niet via het HAFA traject instromen, krijgen een proefperiode van 8 weken om te beoordelen of deze passen binnen het beleid van de vereniging. Het bestuurslid Werving, Opleiding & Selectie draagt zorg voor de verdere communicatie binnen de vereniging en begeleidt de nieuwe muzikant binnen de vereniging.



Commissie Middelen

Samenstelling

Jan van der Schoot

*Bestuurslid / Commissie voorzitter
Instrumentenbeheer*

jvdschoot@planet.nl

0499 577671

John van Oorschot

*Commissiesecretaris
Instrumentenbeheer*

john.van.oorschot@hetnet.nl

013 5142988

Marjon Nonnemaker

Commissielid kleding

marjon.nonnemaker@chello.nl

0499 572676

Colinda de Bresser

Commissielid kleding

t.debresser@kpnplanet.nl

0499 576093

Hans Coppelmans

Commissielid slagwerkinstrumenten

hanscoppelmans@kpnmail.nl

0499 577197

Jan Smetsers

Archivaris

j.smetsers2@chello.nl

040 2428727

Kleding/Uniform

Iedere geleding van Arti heeft haar eigen kledingvoorschrift. Ieder lid is verplicht de voorgeschreven en verstrekte kleding te dragen tijdens uitvoeringen en andere representatieve activiteiten van de vereniging. Projectmatig kan afgeweken worden van deze dresscode. In 2011 zullen de Arti-labels in werking treden, waarbij per optreden een verschillend label met bijpassend kledingvoorschrift geldt (zie tabel kledingvoorschrift).

Versierselen aan het uniform zijn niet toegestaan, met uitzondering van draaginsignes van KNFM of Koninklijke Onderscheiding. De bijbehorende gele spencer dient te worden gedragen bij buitenoptredens gedurende de winterperiode dat de klok een uur verzet is. Bij straatoptredens en serenades (lopend) dragen de heren een stropdas, bij podiumoptredens wordt een strik gedragen. De oranje strik is uitsluitend voor Koninginnedag. Het lid is zelf verantwoordelijk voor het onderhoud van het uniform en dient vóór omruilen of inleveren van een uniform te zorgen dat dit (op eigen kosten) chemisch gereinigd is, ook bij beëindiging van het lidmaatschap. Eventuele vervanging of herstellingen kun je melden bij Marjon Nonnemaker of Colinda de Bresser. Zij zorgt dan voor omruiling of vakkundige reparatie.



Ieder lid dient zelf te zorgen voor:

- een wit overhemd met lange mouwen (zonder rouches, motief of print)
- zwarte sokken
- zwarte schoenen (zonder motief of print)
- zwart shirt met lange mouwen
- een lange, donkerblauwe spijkerbroek voor de B en C-geledingen
- witte sportschoenen voor de B en C-geledingen
- wit shirt met lange mouwen voor de B en C-geledingen

Bladmuziek

Elk lid van de vereniging ontvangt bladmuziek die eigendom blijft van de vereniging. Het lid houdt zijn eigen muziekadministratie compleet in de daarvoor verstrekte muziekmap of het marsboekje. Indien originele bladmuziek (drukwerk) wordt verstrekt mag hierop alleen aantekening worden gemaakt met potlood. Alle muziekstukken dienen na aankondiging van de muziekbibliothecaris weer in goede staat ingeleverd te worden binnen de gevraagde termijn (2 weken). Het is uitdrukkelijk verboden aan leden om anders dan voor eigen gebruik kopieën te vervaardigen van uitgereikte bladmuziek. (Zie ook commissie muziek)

Instrumenten en accessoires

Leerlingen

Bij inschrijving als leerling HaFaBra- of slagwerk op de muziekschool of bij derden, dient de leerling zelf zorg te dragen voor een instrument en accessoires zoals stokken, koffer, mondstuk en rieten. Dit kan middels koop of huur in de muziekhandel; indien voorradig kan het benodigde instrument ook gehuurd worden van de vereniging tegen een vooraf bepaalde huurprijs per jaar, welke per 1 september jaarlijks gefactureerd en geïndexeerd wordt.

Slagwerkgroepen A/B/C

Slagwerkinstrumentarium wordt gebruikt door alle slagwerkgroepen en orkesten en staat in de 2 instrumentenbergingen van De Enck. De vereniging stelt alle instrumenten beschikbaar aan de leden die hier tijdens uitvoeringen en repetities gebruik van maken. Ook stokken worden aan leden verstrekt. De leden zijn verantwoordelijk voor het correct opbergen en het goed omgaan met dit instrumentarium.



Orkesten A/B/C

De vereniging streeft ernaar dat blaasinstrumenten door leden zelf aangeschaft worden, indien nodig verstrekt de vereniging uitsluitend aan leden van het A-orkest een instrument. B en C-orkestleden dienen zelf te zorgen voor een instrument middels huur of koop. Bij het in bruikleen/verhuur geven van een instrument door de vereniging tekent het lid een bruikleen/huur-overeenkomst en is persoonlijk verantwoordelijk voor dit object. Het risico voor diefstal, verlies of beschadiging komt voor rekening van het lid dat het instrument leent van de vereniging.

Zonder toestemming van het bestuur is het niet toegestaan met een instrument van de vereniging elders te musiceren. In overleg wordt bij gebruik bij andere verenigingen een bijdrage in de onderhoudskosten besproken met de betreffende gebruiker. Bij beëindiging van het lidmaatschap of inlevering/omruiling wordt het instrument in goede staat en schoongemaakt ingeleverd bij de instrumentbeheerders Jan van der Schoot (0499 577671) of John van Oorschot (013 5142988).

Onderhoud

Voor het reguliere onderhoud van een leeninstrument (schoonmaken/poetsen) is het lid zelf verantwoordelijk. Bij onjuist gebruik zal hij/zij hierop aangesproken worden door de instrumentbeheerder. Indien een reparatie/revisie aan het instrument nodig is meld je dat bij de instrumentbeheerder. Deze zorgt dan voor vakkundige reparatie. Kosten van reparatie worden slechts vergoed na toestemming van de instrumentbeheerder, indien reparaties op eigen initiatief plaatsvinden, zijn deze altijd voor eigen rekening. Indien bij reparatie sprake is van onjuist of onachtzaam gebruik, zal de reparatie geheel of gedeeltelijk ten laste komen van het lid.

Accessoires

Bij ieder instrument hoort een koffer of draagtas, ter voorkoming van schade dient het instrument hier in bewaard te worden, ook tijdens pauzes bij optredens.

Alle houtblazers hebben recht op verstrekking van rieten en kurkvet door de vereniging. Koperblazers hebben recht op ventielolie, pompvet en dempers. Verder heeft ieder bruikleeninstrument 1 draagband (alleen voor



saxofoons/fagot/alt-basklarinet/tuba), 1 harpje en 1 mondstuk standaard als accessoire; overige zaken (extra mondstukken, etc.) dienen door leden zelf aangeschaft te worden. Alle orkestleden krijgen een lessenaar uitgereikt voor studie thuis en voor repetitie en uitvoering.

Eigen Instrument

Wanneer leden een eigen instrument bespelen tijdens uitvoeringen en repetities van het A-orkest, zonder dat zij aanspraak maken op een instrument van de vereniging, hebben zij géén recht op contributiekorting. Onderhoudskosten en revisie worden alleen in overleg met de instrumentbeheerder voor 50% door de vereniging vergoed. Indien leden een instrument van een andere vereniging bespelen tijdens repetities en uitvoeringen van Arti, worden tevens 50% van de onderhoudskosten door de vereniging vergoed. Schade-reparaties worden mogelijk vergoed indien ontstaan bij optredens van Arti, echter enkel na goedkeuring van en in overleg met de instrumentenbeheerder.

Indien een lid overweegt een eigen instrument aan te schaffen en te gaan bespelen bij de vereniging, dient hij/zij in overleg te treden met de instrumentbeheerder; vanwege klankkleur en stemming binnen bepaalde instrumentsecties is het belangrijk dat het aan te kopen instrument past binnen deze criteria. Indien het aangekochte instrument niet past binnen een sectie, behoudt het bestuur zich het recht voor om het object niet toe te staan voor gebruik/deelname binnen de orkesten.









Tabel middelen:

Geleding	Instrumenten		Uniform / Kleding		Muziek
	Zelf	Arti	Zelf	Arti	Arti
Slagwerk leerlingen	◦ Stokken	◦ 1 Drumpad	-	-	-
Blaas instrument leerlingen	◦ Instrument ◦ Mondstuk ◦ Rieten	-	-	-	-

C Slagwerk Arti Academy	-	◦ 1 Drumpad ◦ Stokken	◦ Wit shirt (lange mouw) ◦ Donkerblauwe spijkerbroek ◦ Witte sportschoenen ◦ Witte sokken	◦ Shirt Arti Academy	◦ Map
B Slagwerk Arti Academy	-	◦ 1 Drumpad ◦ Stokken	◦ Wit shirt (lange mouw) ◦ Donkerblauwe spijkerbroek ◦ Witte sportschoenen ◦ Witte sokken	◦ Shirt Arti Academy	◦ Map
A Slagwerk Arti Percussion	-	◦ 1 Stokken	◦ Witte blouse (lange mouw) ◦ Zwarte schoenen ◦ Zwarte sokken ◦ Zwart shirt (lange mouw) ◦ Gitzwarte lange broek	◦ Gilet A Slagwerk ◦ Uniform ◦ Stropdas ◦ Oranje strik ◦ Gele spencer ◦ Shirt Arti Percussion	◦ Map ◦ Marsboek

C Orkest Arti Academy	◦ Instrument	◦ Rieten ◦ Lessenaar	◦ Wit shirt (lange mouw) ◦ Donkerblauwe spijkerbroek ◦ Witte sportschoenen ◦ Witte sokken	◦ Shirt Arti Academy	◦ Map
B Orkest Arti Academy	◦ Instrument	◦ Rieten ◦ Lessenaar	◦ Wit shirt (lange mouw) ◦ Donkerblauwe spijkerbroek ◦ Witte sportschoenen ◦ Witte sokken	◦ Shirt Arti Academy	◦ Map
A Orkest Arti Symphonic Arti Groove		◦ Rieten ◦ Lessenaar ◦ Dempers ◦ Harpje ◦ Instrument	◦ Witte blouse (lange mouw) ◦ Zwarte schoenen ◦ Zwarte kleding (Symphonic) ◦ Zwart shirt (lange mouw) ◦ Gitzwarte lange broek	◦ Uniform ◦ Stropdas ◦ Zwarte strik ◦ Oranje strik ◦ Gele spencer ◦ Shirt Arti Groove	◦ Map ◦ Marsboek

Tabel kledingvoorschrift:

Label	Geledingen	Kleding		Foto
		Zelf	Arti	
Arti Academy	B Slagwerkgroep C Slagwerkgroep B orkest C Orkest	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Wit shirt (lange mouw) ◦ Donkerblauwe spijkerbroek ◦ Witte sportschoenen ◦ Witte sokken 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Shirt Arti Academy 	
Arti et Amicitiae	A Slagwerkgroep A orkest	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Witte blouse (lange mouw) ◦ Zwarte schoenen ◦ Zwarte sokken 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Gilet A slagwerk ◦ Uniform ◦ Stropdas ◦ Zwarte strik ◦ Oranje strik ◦ Gele spencer 	 
Arti Percussion	A Slagwerkgroep	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Zwarte schoenen ◦ Zwarte sokken ◦ Zwart shirt (lange mouw) ◦ Gitzwarte lange broek 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Shirt Arti Percussion 	
Arti Groove	A orkest	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Zwarte schoenen ◦ Zwarte sokken ◦ Zwart shirt (lange mouw) ◦ Gitzwarte lange broek 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Shirt Arti Groove 	
Arti Symphonic	A Orkest	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Zwarte kleding (Symphonic) 		



Commissie Muziek

Samenstelling

Annemieke van Eijk

Bestuurslid

aveijk@telfort.nl

0499 575412

Vincent Houdijk

Instructeur

vinnievibes@gmail.com

06 53444242

Kris Roemers

Dirigent

krisroemers@gmail.com

06 19937049

Louis van Overdijk

Dirigent B/C Orkest

l.v.overdijk@planet.nl

0499 574811

Minke Nijenhuis

Commissielid

minke@Nijenhuis.biz

0499 574498

Nicole van Heerbeek

Commissielid

n.v.heerbeek@live.nl

06 27306879

Hedwig Bressers

Commissielid

m.bressers50@upcmail.nl

0499 578162

De instructeur/dirigent draagt de artistieke verantwoordelijkheid. Hierbij worden zij ondersteund door de Commissie Muziek. De Commissie Muziek bestaat uit instructeur, dirigent, leden slagwerkgroep en orkest (sparringspartner voor dirigent/instructeur), commissielid kopiëren en bestuurslid commissie muziek (coördinator en budgetverantwoordelijke).

Doelstelling

Het bepalen van het repertoire voor orkesten en slagwerkgroepen o.b.v. muzikaal beleidsplan opgesteld door dirigent en instructeur en geaccordeerd door bestuur, waarbij rekening gehouden wordt met wensen vanuit de geleidingen en technisch niveau van de muzikanten, concertkarakters en concertagenda evenals het verrichten van de daaruit voortvloeiende werkzaamheden. Hierbij zijn de doelstellingen vanuit het beleidsplan leidend.



Verantwoordelijkheden

- Vaststellen repertoire en programmering concerten;
- Dirigent/Instructeur stimuleert leden om met verzoeken te komen voor repertoire;
- Ideeën genereren/uitwerken voor concerten/optredens samen met commissie evenementen;
- Leden informeren over repertoire en inhoud van concerten;
- Verzorgen van bladmuziek aan leden;
- Inhuur van gastmuzikanten en artiesten.

Bladmuziek

Bladmuziek wordt verstrekt via de Commissie Muziek. Voor het A-orkest wordt hiervoor de hangmappenkar gebruikt, die tevens dient als persoonlijk postvak. Bladmuziek is eigendom van de leden. Er wordt van de leden verwacht dat zij thuis studeren en hun muziekmap up to date houden.



Commissie Evenementen

Samenstelling

Henk van Hout

Bestuurslid

henkpvanhout@gmail.com

0499 575352

William Deenen

Commissielid

Voorzitter afzonderlijk evenement

WDeenen@zonnet.nl

0499 574234

Theo Franken

Commissielid

Voorzitter afzonderlijk evenement

theofranken@live.nl

0499 571543

Theo van Genechten

Commissielid

Voorzitter afzonderlijk evenement

theo.van.genechten@hetnet.nl

06 14715924

Frans Blom

Commissielid

Voorzitter afzonderlijk evenement

fb@blombouwmanagement.nl

0499 574251

De invulling en vorm van evenementen komt voort uit de doelstellingen van het beleidsplan. Hierin werkt de Commissie Evenementen nauw samen met de Commissie Muziek.

De commissie is verantwoordelijk voor de planning en organisatie van de diverse evenementen voor de gehele vereniging en alle geledingen. De commissie stelt per evenement een werkgroep samen. Deze werkgroep zorgt voor een draaiboek, begroting en stemt de communicatie af met de Commissie Marketing & PR.

Planning Evenementen

Twee keer per jaar wordt de evenementen kalender voor alle geledingen opgesteld. We plannen dan een jaar vooruit. Het opstellen van de kalender gebeurt in eerste instantie door de dirigent(en), instructeurs, Commissie Muziek en de Commissie Evenementen. Alle leden kunnen via het standaard formulier ideeën voor evenementen aandragen.

Van evenementen, welke lopende het jaar binnen komen, wordt per geval bekeken of deze ingepast kunnen of moeten worden.



We maken onderscheid tussen zogenaamde A, B en C evenementen.

A: Is erg belangrijk wat betreft: muziek en/of werving en/of financiën en/of organisatie.

B: Evenementen welke betrekkelijk snel zijn te organiseren met weinig risico. (bv uitwisseling)

C: Overige, vaak onderlinge, activiteiten (b.v. jaarfeest)

De kalender zal steeds tijdig met de leden worden gecommuniceerd.



Adressenlijst Algemeen

Bestuur



Voorzitter

Carel van der Hamsvoort
Snellaertsstraat 6
5688 CZ Oirschot
0499 570357
carel.hamsvoort@planet.nl



Penningmeester

Piet-Hein Meeuwis
Molenstraat 18
5688 AD Oirschot
0499 574407
p.h.meeuwis@planet.nl



Commissie Evenementen

Henk van Hout
Peperstraat 8
5688 LA Oirschot
0499 575352
henkpvanhout@gmail.com



Commissie Marketing & PR

Joost Meeuwis
Den Bongerd 4
5688 VT Oirschot
0499 769006
jgmmeeuwis@xs4all.nl



Vice voorzitter / Com. Middelen

Jan van der Schoot
Garstakker 7
5688 PH Oirschot
0499 572971
jvdschoot@planet.nl



Secretaris

Judy van Vroonhoven
Ekkermanstraat 1
5688 DC Oirschot
06 46231095
judy.van.vroonhoven@gmail.com



Commissie Muziek

Annemieke van Eijk
Cloete 72
5688 PD Oirschot
0499 575412
aveijk@telfort.nl



Commissie WOS

Richard Jaspers
Castaert 76
5688 PG Oirschot
0499 572878
richard.jaspers@chello.nl

Instructeurs



Bas van Kollenburg
Ligusterhaag 12
5091 DD Beers
06 23229771
baskol@msn.com



Toon Capel
Kremerstraat 3
5688 DG Oirschot
06 53420017
a.capel@chello.nl



Vincent Houdijk
Dirigentenlaan 5c
5049 EA Tilburg
06 53444242
vinnievibes@gmail.com

Dirigenten



Louis van Overdijk
Schoemakerstraat 18
5688 DD Oirschot
06 10621319
l.v.overdijk@planet.nl



Kris Roemers
Johannes Klingestraat 20
5684 XW Best
06 19937049
krisroemers@gmail.com



Vaandel dragers

Annie van Loon 0499 574929
Ad van Loon 0499 574929

Slagwerk straatoptredens

Jan Kees Franken 0499 575275

Ereleden

Henk Coppelmans 0499 572276
Martien Gloudemans 0499 572399
Gerard de Kroon (Kroonlid) 0499 572002
Martien Schoenmakers 0499 573106
Jan Spieringhs 0499 575301
Ad de Wert 0499 572539

Beschermheren

Jan Schreppers 0499 572383
Mari van de Ven 0499 576072

Ere-voorzitter

Burgemeester Ruud Severijns

Stichting Vrienden van Harmonie 'Arti et Amicitiae'

p/a Rijkessluisstraat 61
5688 EC Oirschot

*Harmonie Arti et Amicitiae bestaat sinds 1843 en is ontstaan uit
het Gilde Sint Sebastiaan Oirschot*

p/a Spoordonkseweg 53a
5688 KB Oirschot



Adressenlijst Slagwerkgroepen

C-Slagwerk



Sven Baeten
Jonathan 1
5688 VX Oirschot
0499 577235
-



Wouter Brans
Vuurslag 1
5688 TB Oirschot
0499 577699
walterbrans@kpnplanet.nl



Michiel Fleur
Parallelweg 1G
5688 EH Oirschot
06 23227006
-



Loek Hurkmans
Struikakker 5
5688 PT Oirschot
0499 574817
robhurkmans@gmail.com



Robin Roestenberg
Het Veld 41
5688 RK Oirschot
0499 391828
harmroestenberg@upcmail.nl

B-Slagwerk



Sonja van Bommel
Het Veld 23
5688 RK Oirschot
0499 574266
s.bommel3@chello.nl



Peter Capel Sr
Snijdersstraat 7
5688 RJ Oirschot
0499 575546
unkokske@hotmail.com



Hans Coppelmans
Ridder Danielstraat 9
5688 KV Spoorndonk
0499 577197
hanscoppelmans@kpnmail.nl



Annemieke van Eijk
Cloete 72
5688 PD Oirschot
0499 575412
aveijk@telfort.nl



Bart van Leeuwen
Cloete 72
5688 PD Oirschot
0499 575412
aveijk@telfort.nl



Maarten Pel
Audenhovenstraat 8
5688 DV Oirschot
0499 574251
streefkerk.al@planet.nl



Marion Roefs
Nevenakker 26
5688 PK Oirschot
0499 573994
a.roefs1@chello.nl



Floor van der Sanden
Den Heuvel 14
5688 EM Oirschot
0499 550037
sandjes@chello.nl



Marijke Swaans
Nevenakker 24
5688 PK Oirschot
0499 574599
pmswaans@kpnplanet.nl



A-Slagwerk



Peter Capel jr.
S. de Landasstr. 21
5688 KM Oirschot
06 51963969
capel.peter@gmail.com



Peter Capel sr.
Sniijdersstraat 7
5688 RJ Oirschot
0499 575546
unkokske@hotmail.com



Toon Capel
Kremerstraat 3
5688 DG Oirschot
06 53420017
a.capel@chello.nl



Hans Coppelmans
Ridder Danielstr. 9
5688 KV Spoordonk
0499 577197
hanscoppelmans@kpnmail.nl



Rob Creemers
Pinkelbergen 28
5683 LP Best
06 27159954
rob.creemers@onsmail.nl



Annemieke van Eijk
Cloete 72
5688 PD Oirschot
0499 575412
aveijk@telfort.nl



Koen Fasen
Bovenwiel 23
5688 SE Oirschot
0499 575660
koen_fasen@hotmail.com



Gijs van Hout
Nieuweweg 57
6561 AB Groesbeek
06 23453524
gijsvanhout@yahoo.com



Davy Kox
De Schutter 11
5688 VH Oirschot
06 41518684
davykox@gmail.com



Mathijs van Laarhoven
Knoopakker 11
5688 PX Oirschot
0499 574273
m.vanlaarhoven@musix-sound-light.nl



Bart van Leeuwen
Cloete 72
5688 PD Oirschot
0499 575412
aveijk@telfort.nl



Maarten Pel
Audenhovenstraat 8
5688 DV Oirschot
0499 574251
streefkerk.al@planet.nl



Jelmer van der Schoot
Notel 67
5688 NB Oirschot
0499 571191
paulvdschoot@planet.nl



Rieneke Sterken
Celsiusplein 22
5621 BN Eindhoven
040 8437379 / 06 30012313
rmb.sterken@gmail.com



Nick van der Ven
Het Veld 1
5688 RK Oirschot
0499 573577
w.ven3@upcmail.nl



Jasper van de Wouw
P. R.D. Kloegstr. 21
5684 TK Best
06 29601521
jaspervdwouw@hotmail.com



Adressenlijst Orkesten

C-Orkest



Cas van Breugel
De Helleweikes 17
5688 CH Oirschot
0499 573296
f.breugel@chello.nl



Rosa van Brunschot
Slingerbos 12
5688 GH Oirschot
0499 575699
brunschot1@hetnet.nl



Claire Brinksma
Notel 49
5688 NB Oirschot
0499 461623
tbrinksma@planet.nl



Meike van Haren
Gijzelaar 5
5688 KG Oirschot
0499 573709
haren625@planet.nl



Joyce Hendrikx
Goudrenet 22
5688 VV Oirschot
0499 577233
corneenjolanda@hetnet.nl



Loes Hoppenbrouwers
Haverhof 17
5688 PE Oirschot
0499 570213
silhop@upcmail.nl



Eva van Hout
Koningsstraat 22
5688 TC Oirschot
0499 840989
marliesdeweijts@chello.nl



Teun Jans
Castaert 70
5688 PG Oirschot
0499 570315
geert7@xs4all.nl



Jakko Klaassen
Het Veld 33
5688 RK Oirschot
0499 577174
lilian.hansklaassen@chello.nl



Thijs Meeuwis
Molenstraat 18
5688 AD Oirschot
0499 574407
p.h.meeuwis@planet.nl



Lente Mencke
Eindhovensedijk 21
5688 GN Oirschot
0499 550196
ellenstorz@mencke.biz



Merel Moors
De Schout 19
5688 VK Oirschot
0499 840190
mpbroks@planet.nl



Merijn van Moorsel
Helpad 4
5688 BV Oirschot
0499 572500
vanmoorsel.monique@gmail.com



Esther van Nunen
Baansteen 1
5688 SB Oirschot
-
fam.vannunen@hetnet.nl



Laura van Nunen
Lubberstraat 3
5688 JC Spoorndonk
06 46045876
ik_laura@msn.com



Manon Negggers
Groenewoud 4
5688 JK Oirschot
0499 571758
manonnegggers@kpnplanet.nl



Sanne Neggers
Groenewoud 4
5688 JK Oirschot
0499 571758
sanneneggers@kpnplanet.nl



Sietske Pel
Audenhovenstraat 8
5688 DV Oirschot
0499 574251
streefkerk.al@planet.nl



Quinty Prince
Helpad 20
5688 BV Oirschot
0499 574081
e.prince@chello.nl



Bregje Roefs
Slingerbos 16
5688 GH Oirschot
0499 573938
roefsdallekes@kpnplanet.nl



Laura Roestenberg
Het Veld 41
5688 RK Oirschot
0499 391828
harmroestenberg@upcmail.nl



Imke van de Schoot
Castaert 72
5688 PG Oirschot
0499 571031
schoot12@planet.nl



Wouter Steen
De Korenaar 87
5688 RX Oirschot
0499 550460
dea.steen@planet.nl



Pien Smits
Nevenakker 31
5688 PK Oirschot
0499 575586
w.smits98@chello.nl



Sophie van Stratum
Oranjestraat 77
5682 CB Best
0499 390974 / 06 20540147
willi.van.den.heuvel@vionfood.com



Jolanda Verhouden
De Schutter 22
5688 VH Oirschot
0499 573116
c.verhouden2@chello.nl



Marieke Verhouden
De Schutter 22
5688 VH Oirschot
0499 573116
c.verhouden2@chello.nl



Gunnar van Weem
Lindenlaan 27
5688 BM Oirschot
0499 570139
ans.bressers@gmail.com



Koen Zautsen
Het Luiwerk 11
5688 SJ Oirschot
0499 578336
m.zautsen@planet.nl



B-Orkest



Cas van Breugel
De Helleweikes 17
5688 CH Oirschot
0499 573296
f.breugel@chello.nl



Joyce Hendrikk
Goudrenet 22
5688 VV Oirschot
0499 577233
corneenjolanda@hetnet.nl



Marion Hoogwegt
De Schout 16
5688 VK Oirschot
0499 574932
p.hoogwegt@chello.nl



Teun Jans
Castaert 70
5688 PG Oirschot
0499 570315
geert7@xs4all.nl



Hans van de Laar
Kanaalstraat 12
5688 CH Oirschot
0499 575877
hansencarlavandelaar@gmail.com



Bart van Leeuwen
Cloete 72
5688 PD Oirschot
0499 575412
aveijk@telfort.nl



Luuk Meeuwis
Haktol 3
5683 LL Best
0499 378654
ine@meeuwis.nu



Lente Mencke
Eindhovensedijk 21
5688 GN Oirschot
0499 550196
ellenstorz@mencke.biz



Ineke van Mourik
Schout 12
5688 VK Oirschot
0499 571873
r.mourik3@upcmail.nl



Reinier van Mourik
Schout 12
5688 VK Oirschot
0499 571873
r.mourik3@upcmail.nl



Manon Negggers
Groenewoud 4
5688 JK Oirschot
0499 571758
manonnegggers@kpnplanet.nl



Minke Nijenhuis
Notel 12
5688 NB Oirschot
0499 574498
minke@Nijenhuis.biz



Doortje van Nunen
De Rentmeester 3
5688 VN Oirschot
0499 570260
doortje_vannunen@hotmail.com



Esther van Nunen
Baansteen 1
5688 SB Oirschot
-
fam.vannunen@hetnet.nl



Laura van Nunen
Lubberstraat 3
5688 JC Spooronk
06 46045876
ik_laura@msn.com



Robin Van Overdijk
Schoemakerstr. 18
5688 DD Oirschot
0499 574811
robinvanoverdijk@yahoo.com



Sietske Pel
Audenhovenstraat 8
5688 DV Oirschot
0499 574251
streefkerk.al@planet.nl



Quinty Prince
Helpad 20
5688 BV Oirschot
0499 574081
e.prince@chello.nl



Lara van der Schoot
Garstakker 7
5688 PH Oirschot
0499 572971
lara.vanderschoot@live.nl



Wouter Steen
De Korenaar 87
5688 RX Oirschot
0499 550460
dea.steen@planet.nl



Hillig Van De Ven
Den heuvel 30
5688 EM Oirschot
-
-



Jolanda Verhouden
De Schutter 22
5688 VH Oirschot
0499 573116
c.verhouden2@chello.nl



Marieke Verhouden
De Schutter 22
5688 VH Oirschot
0499 573116
c.verhouden2@chello.nl



A-Orkest



Linda L'Abée
Van der Marckstraat 16A
5126 HC Gilze
06 52645662 / 0161 454207
linda@labee.nl



Lisan van Agt
Nieuwedijk 26
5688 LK Spoorndonk
0411 673158
lisanvanagtdenouden@hetnet.nl



Niek van Agt
Nieuwedijk 26
5688 LK Spoorndonk
06 40495980
niekvanagt@gmail.com



Sanne van Agt
Oirschotsebaan 73
5062 TG Oisterwijk
013 5905215 / 06 25061892
sannevanagt@hotmail.com



Colinda de Bresser
Hoppenbrouwerstraat 16
5688 DH Oirschot
0499 576093
t.debresser@kpnplanet.nl



Hedwig Bressers
Van der Hofstatstraat 1
5688 DW Oirschot
0499 578162
m.bressers50@upcmail.nl



Peter Capel sr
Snijdersstraat 7
5688 RJ Oirschot
0499 575546
unkokske@hotmail.com



Mieke de Croon
Willem II straat 58a
5038 BH Tilburg
06 45945123
miekedecroon@gmail.com



Bianca Deenen
Korte Kruisweg 43
5503 TA Veldhoven
06 21494110
bianca.deenen@onsbrabantnet.nl



William Deenen
Bremsteeg 5
5688 LL Spoorndonk
0499 574234
wdeenen@zonnet.nl



Stefan van Diesen
De Beempd 6
5688 SN Oirschot
06 40428268
vandiesen@gmail.com



Pauline Dijkstra
Struisenburgdwarstraat 158-2
3063 BV Rotterdam
-
plien_dijkstra@hotmail.com



Cees Donatz
P.J. Haagenstraat 33
5684 XL Best
-
papercraft@onsbrabantnet.nl



Bram Fasen
Bovenwiel 23
5688 SE Oirschot
0499 575660
bramfasen@hotmail.com



Louis Franken
Nieuwedijk 12
5688 LK Spoorndonk
0499 575941
louisfranken@hetnet.nl



Theo Franken
Pochelarij 15
5688 EG Oirschot
0499 571543
theofranken@live.nl



Miriam van Hattum
Van Noremborghstraat 45
5212 NA 's Hertogenbosch
06 23759137
miriamvanhattum@hotmail.com



Nicole van Heerbeek
Hakkelaren 7
5688 JL Oirschot
0499 550316
n.van.heerbeek@live.nl



Tonny Herijgers
Van Aerlestraat 31
5688 RD Oirschot
0499 575371
bakkerijherijgers@hotmail.com



Marion Hoogwegt
De Schout 16
5688 VK Oirschot
0499 574932
p.hoogwegt@chello.nl



Jaap Jansen
Slingerbos 7
5688 GH Oirschot
0499 572627
jansenjfa@gmail.com



Mark Jaspers
Castaert 76
5688 PG Oirschot
06 50912856
markjaspers@gmail.com



Monique Kokx
Tilburgsebaan 21
5126 PH Gilze
06 48042707
monique@rkokx.nl



Hans van de Laar
Kanaalstraat 12
5688 CH Oirschot
0499 575877
hansencarlavandelaar@gmail.com



Rick van Loon
Schoemakerstraat 23
5688 DD Oirschot
-
rick.v.loon@gmail.com



Luuk Meeuwis
Haktol 3
5683 LL Best
0499 378654
ine@meeuwis.nu



Ineke van Mourik
Schout 12
5688 VK Oirschot
0499 571873
r.mourik3@upcmail.nl



Reinier van Mourik
Schout 12
5688 VK Oirschot
0499 571873
r.mourik3@upcmail.nl



Minke Nijenhuis
Notel 12
5688 NB Oirschot
0499 574498
minke@nijenhuis.biz



Marjon Nonnemaker
van Mellincrodestr.2
5688 RC Oirschot
0499 572676
marjon.nonnemaker@chello.nl



Dimphy Noorman
Heuveleindseweg 1c
5684 NC Best
0499 399319 / 06 23166826
dimphy95@msn.com



Doortje van Nunen
De Rentmeester 3
5688 VN Oirschot
0499 570260
doortje_vannunen@hotmail.com



Fieke van Nunen
Baarschotsestraat 8
5087 KW Baarschot
013 5041414
fieke8@hotmail.com



Laura van Nunen
Lubberstraat 3
5688 JC Spoorndonk
06 46045876
ik_laura@msn.com



Martijn Van Nunen
Beerseveld 5
5688 JD Spoorndonk
0499 573787
martijnvannunen@hotmail.com



Henny van Oorschot
Pompenmaker 39
5091 EW Middelbeers
013 5142988
henny.van.oorschot@hetnet.nl



John van oorschot
Pompenmaker 39
5091 EW Middelbeers
013 5142988
John.van.Oorschot@hetnet.nl



Juliette van Oorschot
Pompenmaker 39
5091 EW Middelbeers
06 29620725
juliette.van.oorschot@hotmail.com



Veronique van Oorschot
Lijsterbesstraat 103
5616 LE Eindhoven
06 15435084
veronique.van.oorschot@gmail.com



Louis Van Overdijk
Schoemakerstr. 18
5688 DD Oirschot
06 10621319
l.v.overdijk@planet.nl



Robin Van Overdijk
Schoemakerstr. 18
5688 DD Oirschot
0499 574811
robinvanoverdijk@yahoo.com



Neeltje Roemers
Johannes Klingestraat 20
5684 XW Best
06 19937049
neeltjeroemers@yahoo.com



Bart Rooyakkers
Kapelpad 15
5688 HS Oirschot
06 41641950
barje30@hotmail.com



Elleke Schoenmakers
Bremsteeg 5
5688 LL Spoorndonk
0499 574234
ellekeschoenmake@hotmail.com



Jan van der Schoot
Garstakker 7
5688 PH Oirschot
0499 572971
info@sani-rent.com



Lara van der Schoot
Garstakker 7
5688 PH Oirschot
0499 572971
lara.vanderschoot@live.nl



Hans Smetsers
Lauwerszeeweg 141
5628 KH Eindhoven
06 24109588
hans_smetsers@hotmail.com



Jan Smetsers
Rijssellaan 21
5627 MP Eindhoven
040 2428727
j.smetsers2@chello.nl



Linda van der Stelt
Baudevoort 43
5706 KL Helmond
0492 513265
l.vander.stelt@janvanbrabant.nl



Elien van de Ven
Heesterbeeckstr. 14
5688 RH Oirschot
0499 575520
ikke_lienie@hotmail.com



Hillig van de Ven
Den heuvel 30
5688 EM Oirschot
-
-



Karin van de Ven
Broekweg 63
5503 GB Veldhoven
06 48187695
karinven20@hotmail.com



Rob van de Ven
Hoogstraat 76a
6701 BX Wageningen
06 18722916
robvdven@gmail.com



Ton Verblackt
Megenstraat 83
5045 KE Tilburg
06 48387720
ton@verblackt.com



Judy van Vroonhoven
Ekkermanstraat 1
5688 DC Oirschot
06 46231095
judy.van.vroonhoven@gmail.com



Sandra Wouters
Nieuwstraat 85b
5126 CC Gilze
06 22212321
sandra1550@hotmail.com



